

## Mgr. et MgA. Tereza Czesany Dvořáková, Ph. D.



Narozena: 4. 8. 1977 v Ústí nad Labem

### Vzdělání

- 2003 – 2011 – Univerzita Karlova v Praze, Filozofická fakulta, katedra filmových studií, obor filmová věda (Ph. D.)
- 1999 – 2003 – Akademie muzických umění, Filmová a televizní fakulta, obor filmová a televizní produkce (MgA.)
- 1995 – 2002 – Univerzita Karlova v Praze, Filozofická fakulta, katedra filmových studií, obor filmová věda (Mgr.)
- zahraniční studijní a výzkumné pobyty: Erasmus (SRN 2001-02), DAAD (SRN 2005-06, 2012)

### Odborné zkušenosti

- 2012 – dosud – ředitelka sekce neaudiovizuálních sbírek, výzkumu a informací Národního filmového archivu
- 2012 – dosud – členka Rady Fondu ČR pro podporu a rozvoj české kinematografie
- 2009 – 2012 – místopředsedkyně Rady Fondu ČR pro podporu a rozvoj české kinematografie
- 2006 – dosud – pedagožka katedry filmových studií FF UK
- 2003 – 2005 – vybudování a koordinace zákaznického servisu NFA
- 1998 – 2002 – rešerše a zajišťování licencí audiovizuálních archivních materiálů v České televizi a soukromých produkcích
- 1999 – 2003 – jednatelka Sdružení přátel Cinepuru, odpovědná za fundraising, technické zabezpečení výroby, distribuci, PR a produkci časopisu Cinepur
- 1996 – pracovní pobyt ve Velké Británii

### Další aktivity

- autorka knihy „*Prag-Film AG 1941-1945. Im Spannungsfeld zwischen Protektorats- und Reichs-Kinematografie*“ a řady dalších odborných článků a statí věnovaných především dějinám české a německé kinematografie
- řešitelka několika výzkumných projektů (GA AV ČR, MZV ČR, IVF, MK ČR aj.)
- iniciátorka a zakládající členka České společnosti pro filmová studia CEFS (členství pozastaveno v r. 2013)
- členka European Network of Cinema and Media Studies NECS
- členka redakčního okruhu časopisu *Illuminace*
- zakládající členka Sdružení přátel Cinepuru (členství pozastaveno v r. 2013)
- zpracovatelka odborných posudků pro grantové agentury, externí pedagog (MU, UP, FAMU aj.)
- fund-raising a organizace českých i mezinárodních vědeckých konferencí (NECS Prague 2013 aj.)